


«Утверждаю»
Директор ОГБУК «ЧГЦНТ»
Громова О.М.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XVIII Областного ретро-фестиваля
«Песни юности нашей».

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, состав участников, порядок организации и сроки проведения Областного ретро-фестиваля «Песни юности нашей».

1.2. Учредители фестиваля:

– Министерство культуры Челябинской области;

1.3. Организаторы фестиваля:

– ОГБУК «Челябинский Государственный центр народного творчества».

2. Оргкомитет фестиваля

2.1. Оргкомитет утверждает план подготовки, программу проведения фестиваля, формирует состав жюри, осуществляет прием заявок на участие в фестивале, осуществляет координирующие функции между ведомствами и службами, участвующими в подготовке и проведении фестиваля.

2.2. В состав оргкомитета входят представители муниципальных образований, принимающие зональные туры (по согласованию);

– ОГБУК «Челябинский Государственный центр народного творчества»;

2.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в положение и сроки проведения фестиваля.

3. Цели и задачи

– сохранение лучших образцов музыкальной культуры прошлых лет;

– выявление и поддержка талантливых исполнителей;

– сохранение преемственности поколений;

– формирование патриотического и эстетического вкуса у молодого поколения.

4. Участники фестиваля

4.1. К участию в фестивале приглашаются:

– вокально-инструментальные ансамбли (рок-группы);

– эстрадные (джазовые) оркестры и ансамбли;

– солисты-вокалисты;

– вокальные ансамбли;

– вокально-хоровые группы.

4.2. Возраст участников: 16 лет и старше.

Участие в фестивале коллективов, имеющих звания «Народный» и «Заслуженный» является обязательным.

5. Прием заявок и финансовые условия

5.1. Прием заявок осуществляется через сайт «ЧГЦНТ» www.ocnt.ru и заканчивается за 10 дней до проведения очередного зонального тура Заявки, поданные позже указанных сроков, рассматриваться не будут.

5.2. Организационный взнос (наличный или безналичный расчет):

- солисты-вокалисты – 1000 руб.;
- вокальные ансамбли (до 15-ти человек) – 1500 руб.;
- вокально-инструментальные ансамбли (рок-группы) – 1500 руб.;
- эстрадные (джазовые) ансамбли 1500 руб.
- эстрадные (джазовые) оркестры – 2000 руб.;
- вокально-хоровые группы (от 15-ти человек) – 2000 руб.;

5.3. Организационный взнос направляется на подготовку и проведение мероприятия.

5.4. Оплата производится после подачи электронной заявки на участие и получения участником подтверждения.

Участники к фестивалю-конкурсу допускаются при условии 100% предоплаты. Командировочные расходы – за счет направляющей организации.

Особые условия. В случае неявки участника на фестиваль организационный взнос возвращается в следующих случаях:

- участник предупредил о своей неявке за 1 неделю до начала конкурса;
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации фестиваля;
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(ов) при наличии документов и предупреждения организаторов не позднее, чем за 3-4 дня до начала фестиваля-конкурса.

В остальных случаях организационный взнос не возвращается.

Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами за использование произведений участниками конкурса.

6. Порядок проведения фестиваля

6.1. Фестиваль проводится в пяти территориях Челябинской области.

Сроки проведения мероприятия: ноябрь-декабрь 2022 года.

14.10.2023. - Аша, ДК «Металлург»

21.10.2023. – Златоуст, ДК «Булат»

28.10.2023. – Пласт. РДК «Октябрь»

11.11.2023. – Коркино, ДК «Горняк»

18.11.23. – Уйское. ДК «Колос»

25.11.23. – г. Кыштым, Народный Дом

Оргкомитет оставляет за собой право изменить дату и место проведения тура.

6.2. Требования к репертуару:

В репертуаре должны быть представлены 2 ретро-произведения по выбору участников, согласно жанрам:

1. Ретро-песни прошлых лет;
2. Эстрадно-джазовая музыка;
3. Стилизованная народная музыка.

6.3. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- Любительские и самодеятельные коллективы;
- Профессионалы (студенты колледжей, вузов, отделений эстрадного вокала), иные лица, имеющие профильное образование.

6.4. Фонограмма сдается в оргкомитет по прибытии на конкурс. Фонограмма предоставляется на отдельном носителе (с указанием названия номера коллектива), запись должна быть произведена только в формате MP3 (название файла должно быть с указанием названия номера и фамилии – для солистов, дуэтов, или названием коллектива. На носителе должна находиться только фонограмма номера!

6.5. Время выступления коллектива(солиста) до 8 минут.

6.6. При большом количестве конкурсантов жюри имеет право сократить конкурсное выступление участников по своему усмотрению.

6.7. Жюри имеет право остановить исполнителя, если будет превышено время исполнения, указанное в настоящем положении.

6.8 Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежат.

6.9. Критерии оценки.

Жюри оценивает:

- вокальные данные исполнителя;
- качество фонограмм (минусовок);
- режиссуру песни и манеру исполнения;
- сценическое движение при исполнении произведения;
- сценическую одежду исполнителя;
- правильный и оправданный подбор произведения под свои артистические данные;
- работу с микрофоном.

6.10. Награждение

По итогам фестиваля жюри определяет победителей (победители награждаются дипломами и сувенирами):

- по итогам выступления на каждом зональном присваиваются звания Гран-при, победитель награждается дипломом и сувениром;
- по итогам выступления на каждом зональном этапе присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени по номинациям: любительские и самодеятельные коллективы, профессионалы, специальная номинация, лауреаты награждаются дипломами и сувенирами;
- по итогам выступления на каждом зональном этапе присваиваются звания дипломантов I, II, III, дипломанты награждаются дипломами;
- участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами участника;
- участники, отдельно отмеченные жюри фестиваля, награждаются специальными дипломами Главы администрации принимающей территории (по согласованию);
- решением жюри могут быть учреждены специальные призы и номинации;
- жюри имеет право поделить одну категорию наград равным по уровню участникам или не присуждать совсем;
- решение жюри окончательное и не пересматривается;
- решение жюри и итоги фестиваля оформляются протоколом.

Диплом Гран-при не может быть присужден одному и тому же коллективу (участнику) два года подряд.

7. В рамках объявленного года «Педагога и наставника» (Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 "О проведении в Российской Федерации

Года педагога и наставника"), решением жюри может быть учрежден специальный диплом «За наставническую деятельность», присуждаемый за профессиональное педагогическое мастерство, проявленное в работе с коллективом/участником, а также в рамках подготовки конкурсного номера.

Адрес оргкомитета

454085, г. Челябинск, ул. I Пятилетки, 17, ОГБУК «ЧГЦНТ».

Тел./ факс: 8(351) 225-48-01, 8(351)225-48-02. Биушева Ригина Владимировна, специалист инструментального и вокально-хорового жанров отдела ОГБУК «ЧГЦНТ».

E-mail: rv_orcestr@ocnt.ru.